

Ein sehr lebendiger Adventskalender

Lange Tradition: Drei Vokalchöre und der Flötenchor Schwanewede musizieren in der St.-Johannes-Kirche

VON PIET FISCHER

Schwanewede. Seit gut 30 Jahren lädt die evangelisch-lutherische Kirchengemeinde St. Johannes Schwanewede am Dritten Advent zum traditionellen Konzert unter dem Titel „Musik zum Advent“. Hier kommt dann auch immer die gute Akustik der schönen St.-Johannes-Kirche zum Tragen. Seit 2003, dem Jahr der 800-Jahr-Feier der Ortschaft Schwanewede, ist das Konzert in der St.-Johannes-Kirche auch Bestandteil des Lebendigen Adventskalenders Schwanewede.

Die musikalische Einstimmung auf das Weihnachtsfest zog jede Menge Zuschauer in die Kirche. Diese konnten sich über ein gelungenes und abwechslungsreiches Konzert freuen. Alle drei Vokalchöre der Gemeinde, Kirchenchor, Evangeliums-Chor und „Cantamus“, der Flötenchor von Karla Schwarz und Organist Karl Unrasch hatten unter der musikalischen Gesamtleitung von Winfried Schwarz dem Publikum einiges zu bieten.

Abwechslungsreiches Konzert

Während der Kirchenchor Adventsmusik aus den verschiedenen Epochen – hier wechselten sich ältere mit zum Teil sehr jungen Werken ab – zu Gehör brachte, überzeugte der Chor Cantamus unter dem Dirigat von Karl Unrasch mit neuer geistlicher Musik und Gospels. Dabei erlebte das Publikum eine Uraufführung: Karl Unrasch hatte einen Satz unter dem Titel „Merry Christmas – Frohe Weihnachten“ komponiert, bei dem er selbst die Männerstimmen unterstützte.

Auch der Evangeliums-Chor – wie der Kirchenchor unter der Leitung von Winfried Schwarz – traf den Geschmack des Publikums. Das Quartett sang dreistimmige Werke. Besonders gut angekommen war das Lied „Wer klopfet an“, ein musikalisches Zwiegespräch zwischen Maria und Josef, die in Bethleem eine Herberge zur Geburt Jesu suchen, und einem Wirt, der ihnen beharrlich und unverblümt die Aufnahme verweigert. Das bekannte Adventslied aus Österreich ist ein in adventlichen Konzerten gern gehörtes kleines Kunstwerk.

Das Hauptwerk des Kirchenchores, das Lied „Weihnachten ist leise“, wurde mit



Musikalische Einstimmung auf das Weihnachtsfest: Drei Vokalchöre und der Flötenchor Schwanewede traten gemeinsam in der St.-Johannes-Kirche auf, ein sehr lebendiger Adventskalender. FOTO: PIET FISCHER

dem Evangeliums-Chor als Doppelchor vorgetragen und von Ingrid Rethfeld auf der Orgel begleitet. Andächtige Stille beim Lied „Hörst du die Botschaft“ nach der bekannten Melodie „Ännchen von Tharau“.

Adventlich und weihnachtlich ging es auch bei den Auftritten des Flötenchores zu.

Hier wurden auch Klassiker wie „Ihr Kinderlein kommet“ oder „Alle Jahre wieder“ gespielt.

Organist Karl Unrasch überzeugte das Publikum mit der Fuga sopra: Magnificat, BWV 733 von Johann Sebastian Bach. Am Ende des Konzertes kam es dann zum gro-

ßen Finale mit allen Beteiligten: Alle drei Vokalchöre, der Flötenchor und Organistin Ingrid Rethfeld setzten einen voluminösen Schlusspunkt. Das österreichische Volkslied „Gloria, Gott in der Höh“ in einem Satz von Klaus Haus sorgte folgerichtig für reichlich Beifall.

Schnee und Chaos auf den Straßen

Polizei registriert zahlreiche Unfälle

VON GESA WICKE

Landkreis. Für chaotische Verkehrsverhältnisse hat der plötzlich einsetzende Schneefall am Montag gesorgt. Auf vielen Straßen im gesamten Landkreis kam es in den Nachmittags- und Abendstunden zu Staus, Stockungen und Unfällen. Immer wieder musste die Polizei ausrücken.

Besonders betroffen war die Autobahn 27. Hier hatten sich in Fahrtrichtung Bremerhaven, Höhe Ihlpohl, gegen 15 Uhr in einem Baustellenabschnitt zwei Lastwagen ineinander verkeilt. Danach kam es bis in die Abendstunden zu massiven Rückstaus in Richtung Norden. Teilweise musste die Autofahrer bis zu zwei Stunden in ihren Fahrzeugen ausharren, bis es wieder vorwärts ging.

Im Landkreis Osterholz registrierte die Polizei rund ein Dutzend Verkehrsunfälle. Darin waren fast zwanzig Fahrzeuge verwickelt. Die Mehrzahl der Zwischenfälle ging jedoch glimpflich aus, so blieb es überwiegend bei Blechschäden, lediglich eine Person wurde leicht verletzt.

Zudem kam es bei den Zusammenstößen mehrere Male zu Fahrerflucht. Den Gesamtschaden der witterungsbedingten Unfälle im Landkreis schätzt die Polizei auf über 50.000 Euro. Neben widrigen Straßenverhältnissen waren überhöhte Geschwindigkeit sowie die Missachtung der neu eingeführten Winterreifenpflicht Hauptursachen für die Unfälle.

Mehrfach stießen die Streifenwagenbesatzungen überdies auf verlassene Pkw, die an Fahrbahnrandern und auf Feldern abgestellt worden waren, nachdem die Fahrzeugführer aufgrund von Schnee und Eisglätte von der Fahrbahn abgekommen waren. Soweit dabei kein weiterer Schaden entstanden war, wurden diese Unfälle jedoch polizeilich nicht registriert.

Kinder basteln ihre Wünsche

Erfüllung am 22. Dezember

Ritterhude (sü). Die Mitglieder des Studios für medizinisches Fitnessstraining MediLoft in Ritterhude wollten die Kinderaugen zum Leuchten bringen. Aus diesem Grunde konnten über 20 Jungen und Mädchen des Kindergartens Lehmberg ihre Weihnachtswünsche äußern und sie durch Basteleien am Weihnachtsbaum im Studio anbringen. Mit der Erfüllung ihrer Wünsche müssen die jungen Menschen jedoch noch bis zum 22. Dezember warten. Dann erfolgt im Studio an der Berliner Straße 2 nicht nur die Geschenkausgabe, sondern auch die Überreichung eines Schecks für den Kindergarten. Dieser Betrag ist durch die Teilnahme am Weihnachtsmarkt in Ritterhude zusammengekommen, auf dem Mitglieder des Studios in Zusammenarbeit mit Mitarbeitern des Lokals DaGraziella für den Kindergarten im Einsatz waren.

Pfarrbüro bleibt geschlossen

Ritterhude (fir). Das Büro im Pfarrhaus der Sankt-Johannes-Kirchengemeinde (Riesstraße 27) bleibt von Donnerstag, 23. Dezember, bis einschließlich Freitag, 31. Dezember, geschlossen. Ab Januar ist das Büro dann wieder zu den gewohnten Zeiten montags und freitags von 9 bis 11 Uhr sowie donnerstags von 16 bis 18 Uhr geöffnet, wird mitgeteilt.

Blasorchester Schwanewede: Deep Purple begrüßt die Alphörner

VON CHRISTOPH DIERKING

Schwanewede. „Smoke on the Water“ von „Deep Purple“ – das suggeriert man nicht gleich mit Blasorchester. Doch nicht nur mit diesem Titel überzeugte das 19-köpfige Schwaneweder Ensemble im Meyenburger Dorphuus. Rund 175 Gäste hatten ihre Plätze eingenommen und lauschten einem vielfältigen Programm, das sich aus Klassikern der Rock- und Popmusik sowie traditionellen Weihnachtsliedern zusammensetzte.

„Das Konzert wird bereits zum 18. Mal in Zusammenarbeit mit dem Meyenburger Schützenverein veranstaltet“, sagt Werner Röcker. Dirigent Matthias führte nicht nur das Blasorchester sicher, sondern auch mit launigen Ansagen durch den ersten Teil der zweistündigen Veranstaltung, informierte über die gespielten Titel.

Mit dem Stück „A Morricone Portrait“ wurden die Zuschauer mit auf eine Reise durch den Wilden Westen genommen. „Der Komponist Ennio Morricone schrieb die Musik für über 500 Filme“, berichtet Matthias Wulff. „Er ist insbesondere durch seine Kompositionen für Western-Filme be-

kannt geworden.“ Parallel zum Spiel der verschiedenen Instrumente wurden auf einer Leinwand im Hintergrund Bilder der amerikanischen Prärie eingeblendet.

Neben weiteren Titeln aus der Filmmusik wie beispielsweise „Under the Sea“ aus Walt Disneys „Arielle – die kleine Meerjungfrau“ und der Titelmelodie aus „Harry Potter And The Prisoner Of Azkaban“ wurden auch ruhigere, melancholische Stücke zu Gehör gebracht. Dazu gehörte unter anderem der Titel „Heal The World“ von Mi-

chael Jackson, der den Schluss des ersten Teils bildete.

Nach einer kurzen Pause spielte das Alhorn-Trio „Wister-Berg“. Katja Wulff, Matthias Wulff und Werner Kliem, die ebenfalls alle dem Blasorchester des TV Schwanewede angehören, präsentierten die Titel „Trumpet Voluntary“ und „Am Dorfrand“. „Die Alphörner sind aus drei Einzelsegmenten zusammengesetzt, wodurch der Transport der 3,65 Meter langen Instrumente ermöglicht wird“, berichtet Abteilungsleiter

Werner Kliem, der den zweiten Teil des Nachmittages moderierte.

Auch in diesem Jahr trug Gisela Hoyer Weihnachtsgeschichten vor. Mit „Rotkäppchen heute“ und „Oma Knackbusch und der Weihnachtsmann“ sorgte die Schwanewederin für so manchen Lacher. Die Geschichte „Alle Jahre wieder – oder der Glaube an den Weihnachtsmann“ von Hans-Georg Rudzinski setzte sich kritisch mit dem Weihnachtsfest auseinander und regte somit zum Nachdenken an.

Anschließend spielte das Orchester eine bunte Mischung aus Weihnachtsklassikern wie „Leise rieselt der Schnee“ oder „O du fröhliche“. Dabei wurde im weihnachtlich dekorierten Dorphuus kräftig mitgesungen. Schlagzeuger Malte Nestler verlieh den Weihnachtsklassikern durch eine passende Begleitung einen moderneren Charakter.

Darüber hinaus sorgten die Mitglieder des Meyenburger Schützenvereins für Kaffee und Gebäck. Somit kam auch das leibliche Wohl nicht zu kurz. „Wir stellen immer wieder fest, dass eine sehr familiäre Atmosphäre vorherrscht“, bilanziert Werner Kliem.



Das 19-köpfige Schwaneweder Blasorchester überzeugte beim Adventskonzert im Meyenburger Dorphuus. FOTO: CHRISTOPH DIERKING

ANZEIGE

Die schönsten Veranstaltungen – für Sie ausgesucht!

Tom Gaebels Swinging Christmas Show * Deutschlandtournee 2010 Di., 21. Dez. 2010, 20 Uhr Stadthalle Osterholz-Scharmbeck	Die Airport Nacht * Check-In zum Partyhighlight des Jahres! Fr., 31. Dez. 2010, 20 Uhr City Airport Bremen Terminal 1 & 2	Champagnerlaune * Bremer Kaffeehaus-Orchester - Neujahrskonzert im Kaffeehaus Sa., 15. Januar 2011, 19 Uhr Hamme Forum Ritterhude	Das große Wunschkonzert * Alina Kabanova (Klavier) & Fjodor Elesin (Violoncello) Sa., 29. Januar 2010, 20 Uhr So., 30. Januar 2010, 11 Uhr Murkens Hof Lilienthal
Afterburner * Burning Christmas 2010 Sa., 25. Dez. 2010, 21 Uhr Stadthalle Osterholz-Scharmbeck	Neujahrskonzert * consonanz à 4 singt Christmas Carols a cappella Sa., 1. Januar 2011, 17 Uhr Stadtkirche Bremen-Vegesack	Claudio Monteverdi - Marienvesper 1610 * Bremer Ratsmusik, Solistinnen, Ltg: Katja Zerbst So., 16. Jan. 2011, 18 Uhr Kirche St. Johann zu Oberneuland Bremen	Last Minute X-Mas Tickets!!! Ermäßigte Tickets bis zu 25% vom 20. bis 24. Dezember 2010 Infos in unseren Verkaufsstellen, unter 04 21 - 36 36 36 oder www.nordwest-ticket.de
Weihnachtsoratorium (IV-VI) * Solisten, Bremer Domchor, Concerto Bremen, Ltg.: T. Gravenhorst Fr., 31. Dezember 2010, 20 Uhr St. Petri Dom Bremen	Blechtschaden * Das etwas andere Neujahrskonzert Mi., 5. Januar 2011, 20 Uhr Die Glocke Bremen	Henning Venske * Fr., 21. Januar 2011, 20 Uhr Kito Bremen	Geschenkgutschein für Theater, Konzerte, Musicals - die Geschenkidee zu Weihnachten Nur erhältlich unter www.nordwest-ticket.de und Tel.: 04 21 / 36 36 36 TIPP!
Silvesterkonzert christmas carols TIPP! Fr., 31. Dezember 2010, 19 Uhr Klosterkirche St. Marien OHZ	Agathe und ich 8. bis 26. Januar 2011 Kulturzentrum Gut Sandbeck	Werner Lämmerhirt * Sa., 22. Januar 2011, 20 Uhr Kito Bremen	* Nutzen Sie hier die Vorteile Ihrer AboCard!
47. Bremer 6-Tage-Rennen 13. bis 18. Januar 2011 Bremen Arena	Berlin Comedian Harmonists * „Best Of“-Programm Fr., 14. Januar 2011, 20 Uhr Stadthalle Osterholz-Scharmbeck	Herr Holm * Kabarett - „Privat“ Sa., 29. Jan. 2011, 20 Uhr Kulturbahnhof Bremen-Vegesack	Blues Caravan * feat. Dani Wilde, Samantha Fish, Cassie Taylor Sa., 29. Januar 2011, 21 Uhr Music Hall Worpswede

Die Tickets erhalten Sie bei der Norddeutschen, Reeder-Bischoff-Str. 33, (Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 9-18 Uhr, Sa. 9-14 Uhr); sowie bei Nordwest Ticket unter 04 21 / 36 36 36.

* Der AboCard Rabatt ist im Vorverkauf grundsätzlich auf Normalpreistickets erhältlich, teilweise in limitierter Anzahl. Bei einigen Veranstaltungen ist der AboCard Rabatt nur in ausgesuchten Preisklassen oder zu bestimmten Vorstellungsterminen buchbar.

WESER KURIER Ticket www.weser-kurier.de/ticket